

FineArt Prints & Fotobücher

Drucke werden auf einem Epson 3880 sowie Epson 9890 Drucker
in einer farbkalibrierten Mac-Umgebung erstellt.

FineArt Papier Matte
Tecco PFR295, 295g

Druckformat in cm	Druckpreis	Print auf Alu	Alu & Distanz
10/15	SFr 5.00	-	-
13/18	SFr 7.00	-	-
20/30	SFr 20.00	SFr 45.00	SFr 65.00
30/45	SFr 35.00	SFr 75.00	SFr 105.00
40/60	SFr 50.00	SFr 120.00	SFr 160.00
60/90	SFr 90.00	SFr 200.00	SFr 270.00
50/150	SFr 120.00	-	-

Fotopapier Pearl
Tecco PPG250 250g
Tecco PL285 285g

*1 Beide Papiere möglich

Druckformat in cm	Druckpreis	Print auf Alu	Alu & Distanz
10/15	SFr 4.00	-	-
13/18	SFr 5.00	-	-
20/30 *1	SFr 15.00	SFr 40.00	SFr 60.00
30/45 *1	SFr 25.00	SFr 65.00	SFr 95.00
40/60 *1	SFr 40.00	SFr 110.00	SFr 150.00
60/90 *1	SFr 60.00	SFr 170.00	SFr 240.00
50/150 *1	SFr 95.00	-	-

Sonderformate
Grössere Auflagen

Preise für Sonderformate, grössere Auflagen und Kaschierungen
von Panoramas auf Anfrage.

Gerne unterstütze ich dich auch bei der Realisation einer Aus-
stellung mit vergünstigten Preisen und Spezialpapieren.

Fotobücher
Auf 220g FineArt Matte

Square Grande (33/33 cm, 50 Seiten)

Ab bestehendem Layout * **SFr 450.—**

Square Pico (21/21 cm, 50 Seiten)

Ab bestehendem Layout * **SFr 330.—**

Prägungen

Pro Zeile bis 4 Buchstaben **SFr 30.—**

Pro Zeile bis 12 Buchstaben **SFr 45.—**

Pro Zeile mit 12+ Buchstaben **SFr 85.—**

Zusätzliche Prägungen ab bestehendem Stempel **SFr 25.—**

* InDesign Vorlage zur Erstellung von Fotobüchern wird auf Anfrage zur Verfügung gestellt.

Druckmedien

PFR295 FineArt Rag (295 g/m²)

Das naturweiße, schwere PFR295 verfügt über eine feine, sehr homogene Oberflächenstruktur (ultra-smooth) und besteht zu 100% aus Baumwolle. Es ist ein einzigartiges Medium, um zeitlose künstlerische Werke auf Papier zu bringen und mit dem Druckergebnis höchsten künstlerischen Ansprüchen gerecht zu werden. Da dieser Bedruckstoff absolut säurefrei ist, ist er extrem alterungs-beständig und sehr lichtstabil.

PPG250 PEARL-GLOSS SUPER (248 g/m²)

Dieses naturweiße Fotopapier in Seidenglanz-Ausführung und klassischer Fotopapiergrammatur ist die ideale Oberfläche für umfassende und variable Einsatzmöglichkeiten sowohl im privaten als auch im professionellen Bereich. Der geringe Anteil an optischen Aufhellern und das sehr typische Fotopapierfeeling, sowohl optisch als auch haptisch, prädestinieren es für jegliche Art von Portraits, Hochzeitsfotos, aber auch für Landschaftsaufnahmen, SW-Bilder und sogar großformatige Poster.

PL285 Luster (285 g/m²)

Dieses schwere Inkjetpapier in hochwertiger Qualität ist ideal zur Abbildung sehr großer Farbräume in Kombination mit einer exzellenten Tiefenzeichnung. Seine Eigenschaften machen das Papier zu einer hervorragenden Basis für großformatige, fotorealistische Portraits in Farbe und Schwarzweiss, wie z.B. Hochzeitsfotos, Taufen und ähnlichen Anlässen.

Versandkosten
A-Post

Blattware bis 20/30 **SFr 6.—**

Blattware und Poster ab 30/45 **SFr 11.—**

Prints auf AluDibond in 20/30 & 30/45 **SFr 11.—**

Prints auf AluDibond ab 40/60 müssen abgeholt werden